

**Plongez dans l'univers du théâtre avec Martine Ayrinhac : 5 jours de découverte et d'expression pour éveiller votre créativité, perfectionner votre jeu d'acteur et tisser des liens forts au sein d'un groupe dynamique.**

## VALLON DE CULTURES

Vallon de cultures est une association d'animation culturelle qui valorise la pratique théâtrale par une programmation mensuelle de spectacles dans le café-théâtre La Diligence à Nuces/Valady et par l'organisation annuelle d'un festival de théâtre amateur à Marcillac-Vallon. En lien avec le service culturel départemental et la FNCTA, l'association soutient aussi des actions de formation à destination de publics diversifiés.

## LE CRENEAU

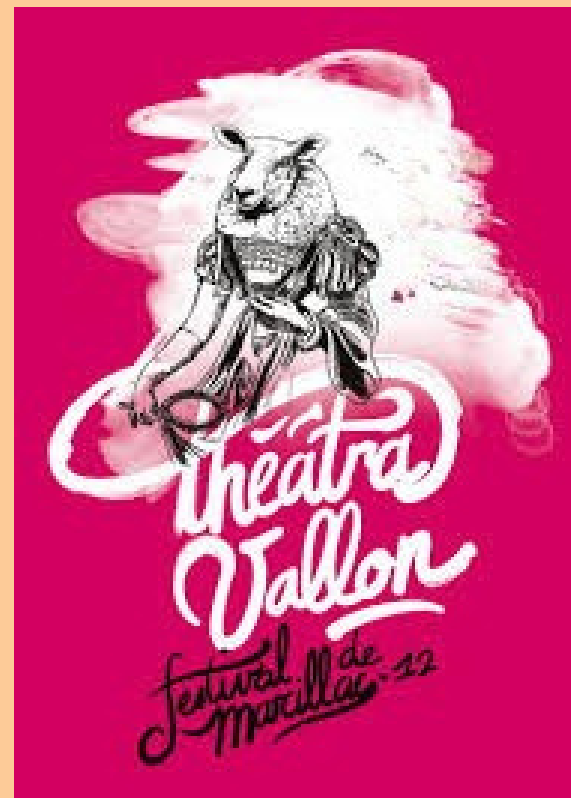
L'Association le Créneau, affiliée à la fédération départementale des FRANCAS, a pour objet le développement des activités socioéducatives et culturelles sur le territoire de la communauté de communes Conques-Marcillac. A travers ses différentes actions, elle contribue à l'épanouissement et l'émancipation de l'individu grâce à l'éducation populaire.

## POUR CONTACTER

Association Le Créneau  
05.65.71.75.32 / 06.83.32.61.75  
lecreneau@wanadoo.fr

## ATELIER THÉÂTRE ADOLESCENTS ( 10 À 15 ANS )

avec **Martine Ayrinhac**



**Du 17 février au 21 février de 9h30 à 16h00, le 5 mars de 13h30 à 17h30 et le 8 mars à 19h pour la représentation**



## MODALITÉS D'INSCRIPTION

Envoyer un mail à [lecreneau@wanadoo.fr](mailto:lecreneau@wanadoo.fr).

Les inscriptions seront enregistrées par ordre chronologique.

Toute annulation dans un délai de 7 jours avant le début des ateliers devra être motivée par un cas de force majeure pour donner lieu à un remboursement des sommes versées.

L'Association se réserve le droit d'annuler les ateliers dans le cas où le nombre de participants serait insuffisant.

## RENSEIGNEMENTS

Association Le Créneau

Par mail : [lecreneau@wanadoo.fr](mailto:lecreneau@wanadoo.fr)

Par téléphone : 05.65.71.75.32

## INTERVENANTE

### MARTINE AYRINHAC

Martine Ayrinhac est une metteuse en scène et formatrice en théâtre. Passionnée par les arts vivants et engagée dans le domaine social, elle a dirigé de nombreux projets artistiques pour des publics variés, allant des enfants aux adultes, en passant par des personnes en situation de handicap.

Elle a participé à des festivals prestigieux comme celui d'Avignon et créé des spectacles marquants tels que «La nostalgie des blattes» ou «Ça Passe !». Comédienne et animatrice d'ateliers, elle associe créativité et pédagogie, notamment à travers des initiatives humanitaires en Afrique et en Asie, où théâtre et engagement se rejoignent.

Martine Ayrinhac incarne une vision humaniste du théâtre, mêlant excellence artistique et inclusion sociale.

## PUBLICS ET TARIFS

Adolescents de 10 à 15 ans - Aucun niveau requis.

Nombre de participants : **minimum 8 / maximum 16**

Participation aux frais pédagogiques : **50€ + 21€ d'adhésion à l'Association Le Créneau**

## DATE / HORAIRES / LIEU

### DU 17 AU 21 FÉVRIER 2025

De 9h30 à 12h30 et de 13h30 à 16h00.

Accueil possible dès 7h30 et jusqu'à 18h30

Repas tiré du sac (possibilité de réchauffer)

### ACCUEIL DE LOISIRS À COUGOUSSE

99, rue Pauline de Flaugergues-Cougousse

12330 SALLES-LA-SOURCE

### RÉPÉTITION GÉNÉRALE

Mercredi 5 mars de 13h30 à 17h30 à

Cougousse.

### REPRÉSENTATION

Samedi 8 mars à 20h30, RDV 1 h 30 avant.

**Les journées sont indissociables.**

## CONTENU

Pendant 5 jours et guidés par Martine Ayrinhac, les jeunes participants exploreront le jeu d'acteur à travers quatre dimensions essentielles : le corps, la voix, l'improvisation et le texte. Le travail corporel développera leur présence scénique, leur rapport à l'espace et leur interaction avec les partenaires. La voix sera abordée grâce à des exercices de respiration, d'articulation et de projection. L'improvisation stimulera leur créativité, leur imagination et leur écoute, tandis que le travail sur le texte les amènera à approfondir l'interprétation et la compréhension des personnages, jusqu'à la préparation d'un spectacle.

Ce stage, pensé pour renforcer la dynamique de groupe, mettra l'accent sur la confiance mutuelle, l'écoute et le plaisir du jeu. Dans un cadre bienveillant et stimulant, les participants apprendront à s'exprimer ensemble et à créer des moments de théâtre uniques.